



DELHI PUBLIC SCHOOL (JOKA), SOUTH KOLKATA

BENGALI 2nd LANGUAGE SYLLABUS (2023 -2024)

CLASS- XII (Commerce and Humanities)

SUBJECT CODE : 105

Weekly Test First Round

সাহিত্য: 'কে বাঁচায়, কে বাঁচে' (গদ্য), 'আমি দেখি' (পদ্য)।

সহায়ক পাঠ: "আমার বাংলা" > 'গারো পাহাড়ের নীচে'।

ব্যাকরণ: অপিনিহিতি, স্বরসংগতি (সংজ্ঞা ও উদাহরণ), প্রবাদ ও বাগধারা।

নির্মিতি: বোধ পরীক্ষণ।

প্রতিবেদন পঠন (সংবাদপত্রের একটি প্রতিবেদন প্রশ্নপত্রে দেওয়া থাকবে। দুটি প্রশ্ন থাকবে: শিরোনাম কী হবে, মূল বিষয়ের ওপর দুটি বাক্যে প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।)

Weekly Test Second Round

সাহিত্য: 'ভারতবর্ষ' (গদ্য), 'ক্রন্দনরতা জননীর পাশে' (পদ্য)।

সহায়ক পাঠ: "আমার বাংলা" > 'ছাতির বদলে হাতি'।

ব্যাকরণ: স্বরভক্তি, অভিধৃতি (সংজ্ঞা ও উদাহরণ), প্রবাদ ও বাগধারা।

নির্মিতি: বোধ পরীক্ষণ। বিজ্ঞাপন লিখন।

Mid Term Examination

সাহিত্য : 'কে বাঁচায়, কে বাঁচে' (গদ্য),

'ভারতবর্ষ' (গদ্য),

'ক্রন্দনরতা জননীর পাশে' (পদ্য),

'আমি দেখি' (পদ্য)

'নানা রঙের দিন' (নাটক),

'পড়তে জানে এমন এক মজুরের প্রশ্ন' (আন্তর্জাতিক অনুবাদ কবিতা)।

সহায়ক পাঠ : "আমার বাংলা" > 'গারো পাহাড়ের নীচে', 'ছাতির বদলে হাতি', 'মেঘের গায়ে জেলখানা'।

ব্যাকরণ : 'ধ্বনিতত্ত্ব' > অপিনিহিতি, স্বরসংগতি, স্বরভক্তি, অভিশ্রুতি (সংজ্ঞা ও উদাহরণ),

'শব্দার্থতত্ত্ব' > অর্থের উৎকর্ষ, অর্থের অপকর্ষ, (সংজ্ঞা ও উদাহরণ),

প্রবাদ ও বাগধারা।

নির্মিতি : বোধ পরীক্ষণ। বিজ্ঞাপন লিখন। প্রতিবেদন পঠন।

Pre Board & Final Term Examination :

সাহিত্য : 'কে বাঁচায়, কে বাঁচে' (গদ্য),

'ভাত' (গদ্য),

'ভারতবর্ষ' (গদ্য),

'নানা রঙের দিন' (নাটক),

'রূপনারানের কূলে' (পদ্য),

'ক্রন্দনরতা জননীর পাশে' (পদ্য),

'আমি দেখি' (পদ্য),

'পড়তে জানে এমন এক মজুরের প্রশ্ন' (আন্তর্জাতিক অনুবাদ কবিতা)।

সহায়ক পাঠ : "আমার বাংলা" > 'গারো পাহাড়ের নীচে', 'ছাতির বদলে হাতি', 'মেঘের গায়ে জেলখানা', 'পাতালপুরীর রাজ্যে'।

ব্যাকরণ : 'ধ্বনিতত্ত্ব' > অপিনিহিতি, স্বরসংগতি, স্বরভক্তি, অভিশ্রুতি (সংজ্ঞা ও উদাহরণ),
'শব্দার্থতত্ত্ব' > অর্থের উৎকর্ষ, অর্থের অপকর্ষ, অর্থের সংকোচন, অর্থের প্রসারণ (সংজ্ঞা ও
উদাহরণ), প্রবাদ ও বাগধারা।

নির্মিতি : বোধ পরীক্ষণ। বিজ্ঞাপন লিখন। প্রতিবেদন পঠন।

Any one of the following Project Work (File + Viva) :

- 1. Translation :** Students are to translate a story written in English or Hindi or any Indian language to Bengali within 1000 words.
- 2. Interview :** An interview of any distinguished personality can be taken by the students.
- 3. Dramatization :** Students can transform a story written in any of the Indian languages into Drama within 1000 – 2000 words.
- 4. Self Composed Story :** Students can write a story on any special incident or day they experienced in their life.
- 5. Project on any field Trip.**

ASL : i) Speaking ii) Listening